

F A X ご注文用紙

年 月 日

●楽譜ご注文欄

| 注文番号 | 曲名・作曲者名・編成 | 数 |
|------|------------|---|
| GM — | | |
| GM — | | |
| GM — | | |
| GM — | | |
| GM — | | |

●C D ご注文欄 *吹奏楽C DとアンサンブルC Dのお間違えないよう、ご確認下さい。

| 吹奏楽 | 枚数 | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 4 | アンサンブルサンプルC D vol. 4 | アンサンブルサンプルC D vol.20 | アンサンブルサンプルC D vol.36 |
|---------------------|----|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| CD 「15のハンガリー農民の歌」 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 5 | アンサンブルサンプルC D vol. 5 | アンサンブルサンプルC D vol.21 | アンサンブルサンプルC D vol.37 |
| 加古隆オン・ウィンドオーケストラ | | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 6 | アンサンブルサンプルC D vol. 6 | アンサンブルサンプルC D vol.22 | アンサンブルサンプルC D vol.38 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 1 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 7 | アンサンブルサンプルC D vol. 7 | アンサンブルサンプルC D vol.23 | アンサンブルサンプルC D vol.39 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 2 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 8 | アンサンブルサンプルC D vol. 8 | アンサンブルサンプルC D vol.24 | アンサンブルサンプルC D vol.40 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 3 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 1 9 | アンサンブルサンプルC D vol. 9 | アンサンブルサンプルC D vol.25 | アンサンブルサンプルC D vol.41 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 4 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 2 0 | アンサンブルサンプルC D vol.10 | アンサンブルサンプルC D vol.26 | アンサンブルサンプルC D vol.42 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 5 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 2 1 | アンサンブルサンプルC D vol.11 | アンサンブルサンプルC D vol.27 | アンサンブルサンプルC D vol.43 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 6 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 2 2 | アンサンブルサンプルC D vol.12 | アンサンブルサンプルC D vol.28 | アンサンブルサンプルC D vol.44 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 7 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 2 3 | アンサンブルサンプルC D vol.13 | アンサンブルサンプルC D vol.29 | アンサンブルサンプルC D vol.45 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 8 | | 吹奏楽サンプルC D vol. 2 4 | アンサンブルサンプルC D vol.14 | アンサンブルサンプルC D vol.30 | アンサンブルサンプルC D vol.46 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 9 | | | アンサンブルサンプルC D vol.15 | アンサンブルサンプルC D vol.31 | アンサンブルサンプルC D vol.47 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 1 0 | | アンサンブル 枚数 | アンサンブルサンプルC D vol.16 | アンサンブルサンプルC D vol.32 | アンサンブルサンプルC D vol.48 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 1 1 | | アンサンブルサンプルC D vol. 1 | アンサンブルサンプルC D vol.17 | アンサンブルサンプルC D vol.33 | アンサンブルサンプルC D vol.49 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 1 2 | | アンサンブルサンプルC D vol. 2 | アンサンブルサンプルC D vol.18 | アンサンブルサンプルC D vol.34 | アンサンブルサンプルC D vol.50 |
| 吹奏楽サンプルC D vol. 1 3 | | アンサンブルサンプルC D vol. 3 | アンサンブルサンプルC D vol.19 | アンサンブルサンプルC D vol.35 | |

●お届け先等ご記入欄

| | |
|---|--|
| 団体名 <small>(個人でお申込みの場合はご記入不要です)</small> | |
| ふりがな 代表者お名前 | |
| ご住所 (お届け先) | <input type="checkbox"/> 自宅 <input type="checkbox"/> 勤務先(学校等) 〒 |
| お届け先 電話番号 | () |
| ご連絡先 電話番号 <small>(お届け先と同じ場合はご記入不要です)</small> | () |
| F A X 番号 | () |
| お支払い方法 | 先払→ <input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 銀行振込 (振込手数料お客様ご負担・税抜 10,000 円以上お買上の場合、送料無料) 代引→ <input type="checkbox"/> 代金引換 (税抜 2000 円以上お買上の場合、代金引換手数料 324 円を無料) <small>団体のお客様のみご利用可</small> 後払→ <input type="checkbox"/> 郵便振替 <input type="checkbox"/> 銀行振込 (事務手数料として税抜 100 円及び、振込手数料お客様ご負担) |
| お届け希望日時 | <input type="checkbox"/> 指定なし → レターパック (510 円) 利用 <input type="checkbox"/> 希望します (ご希望に添えない場合もございます) <input type="checkbox"/> 平日のみ配達希望 <input type="checkbox"/> 午前中 <input type="checkbox"/> 14 時～16 時 <input type="checkbox"/> 16 時～18 時 <input type="checkbox"/> 18 時～20 時 <input type="checkbox"/> 19 時～21 時 |
| 領収書 | <input type="checkbox"/> 不要 <input type="checkbox"/> 必要 宛名→「 様」宛 |
| カタログ | <input type="checkbox"/> 吹奏楽譜カタログの同封を希望します。 <input type="checkbox"/> アンサンブル譜カタログの同封を希望します。 |

通信欄 お問い合わせ、配送のご要望等ございましたらお願い致します。 ご注文ありがとうございました。

* F A X 受信確認後、「ご注文確認書(お振込のご案内・ご請求書)」を上記 F A X 番号へ送信致しますので、ご確認下さい。
1 日以上経過しても返信 F A X が届かない場合は下記までお電話下さい。よろしくお申し上げます。

アコード出版 TEL/FAX 027(269)8852